

EN DAARMEE **BUSTA!**

JOOST MOET KIEZEN



SWERTS & VANAS • TOM BOUDEN

EN DAARMEE **BOSTA!**

JOOST MOET KIEZEN



Scenario: TOM BOUDEN
Tekeningen: SWERTS & VANAS

Standaard Uitgeverij



JOOST

Zoon van Bert. Hij is niet lelijk, niet knap, studeert goed en neemt weinig risico's. Samen met Kathy en Stijn vormt hij een hechte vriendengroep die niemand kan verbreken.



LAURA

Laura is een 'no-nonsense'-type. Ze is een spring-in't-veld die regelmatig letterlijk binnenvalt in de keldergarage. Samen, met haar kleurrijke outfits en rake opmerkingen maakt dat van haar de Pippi Langkous onder de vrienden.



STIJN

Sympathieke buurjongen van Joost. Niet hip, niet cool en absoluut niet groovy, maar wel zeer slim. Hij is heimelijk verliefd op Kathy, maar geen haar op zijn hoofd dat er aan denkt om zijn kans te wagen.



RUBEN

De etterige oudere broer van Joost. Hij laat geen enkele kans liggen om zijn broer te pesten. Hij denkt van zichzelf dat hij de droom van elke vrouw is.



BERT

De vader van Joost en Ruben. Jong getrouwd, jong gescheiden. Een eeuwige optimist. Hij laat soms wat over zich heen lopen en de jongens komen makkelijk met veel weg, tot Patsy in hun leven komt. Bert is smoorverliefd op Patsy.



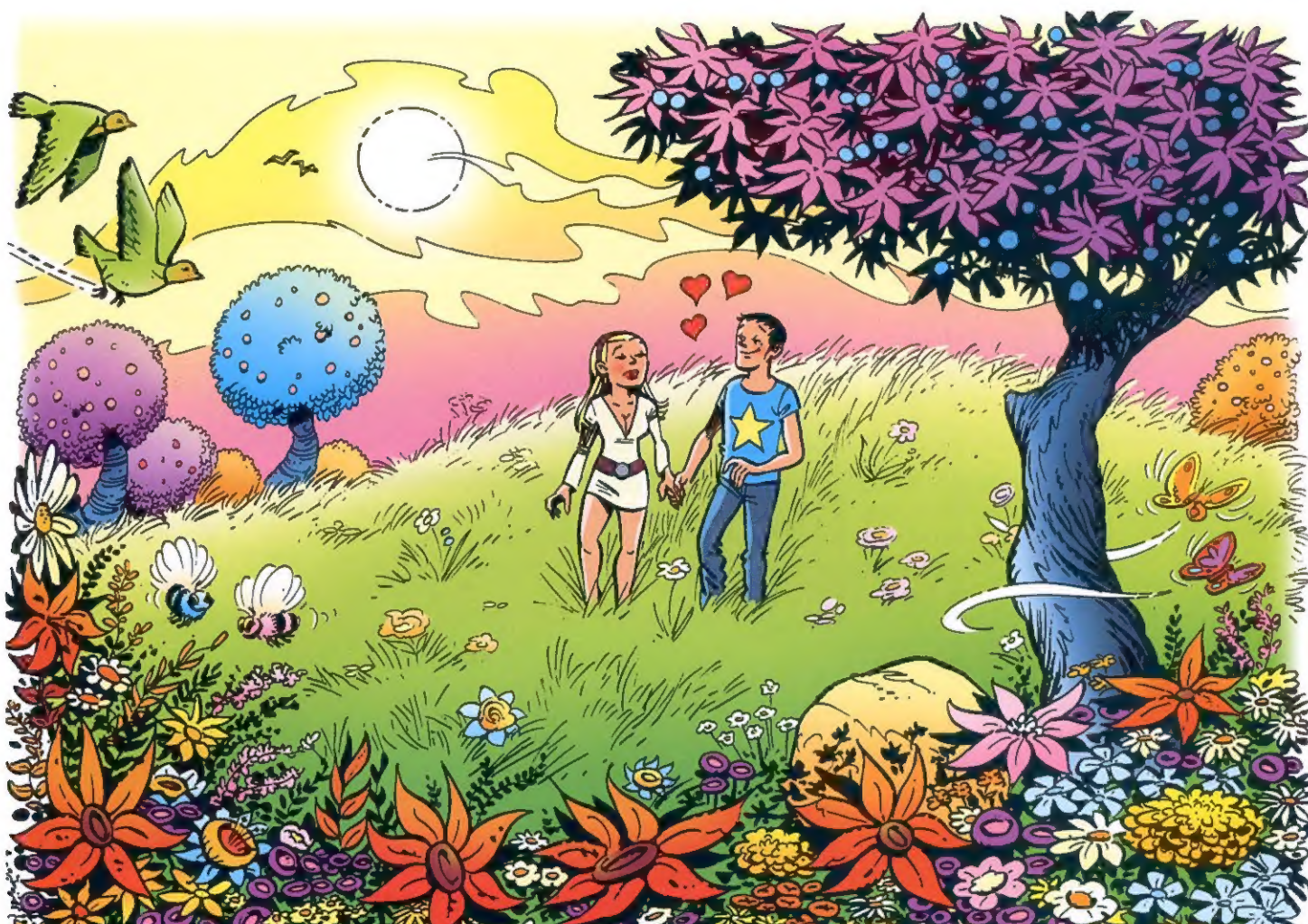
PATSY

Moeder van Isa. Ze is presentatrice bij LTV, maar haar grote droom is presentatrice worden bij de openbare omroep. Ze is gek op Bert, haar Petoetje.



ISA

Dochter van Patsy. Tegengesteld aan Joost. Ze is impulsief, gevat en een doener. Ze is aantrekkelijk en valt op oudere jongens.



O Isa, je bent de mooiste van de hele wereld.

Dat weet ik.

Aaah, dit is zalig!

Vind je?! Ik haat de zomer!

Wat zeg je?



Dat ik de zomer haat!

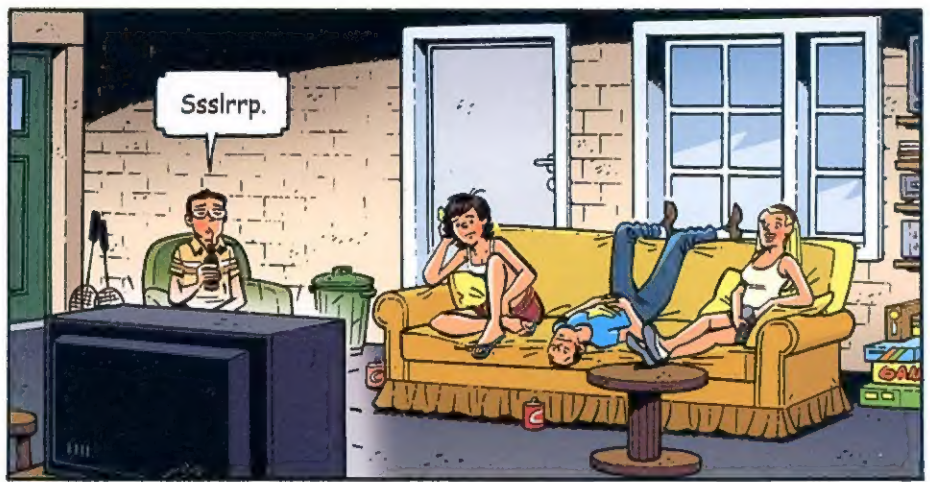


Het is veel te warm en er is niets op de tv. Het zijn allemaal heruitzendingen. Zelfs mijn dromen zijn heruitzendingen!

En het weer is hetzelfde als vorig jaar.



Jullie hebben dat vandaag al eens gezegd. En gisteren ook. En eergisteren!



Ssslrp.



Waarom zegt een vrouw dat ze is gaan winkelen, ook al heeft ze niets gekocht?

Waarom zegt een man dat hij is gaan vissen, ook al heeft hij niets gevangen?

Euh...



... Ik verveel me...

En jij verveelt mij.

burps...



Het is zomer en jullie zitten binnen?!

Of we nu binnen of buiten zitten, het blijft zomer.



Jullie verspillen de mooiste tijd van je leven met nietsdoen!

Dat is prima. Ik heb geen zin om hem te verspillen met werken.



Ik ging vroeger altijd naar de kust om te zwemmen in de zee.

Gelukkig maar, want zwemmen in het zand zou belachelijk zijn.



Ik voel me hier even welkom als een verse pukkel op de neus van een topmodel. Ik laat jullie verder nietsdoen.



O, Joost, weet jij waar Ruben is?

Ik denk dat hij naar zijn nieuwste verovering is.

Heeft de Pinda alweer een nieuw lief? Hij vervangt zijn vriendinnen vaker dan zijn ondergoed!









Ik haat de Pinda! Hij is niet zomaar een nagel aan mijn doodskist, hij is alle nagels aan mijn doodskist, plus de planken van mijn doodskist én de zware marmeren steen die op mijn graf staat!



Een ééncellige heeft meer hersencellen dan de Pinda!



Ik zou nog liever een zak kots als broer hebben.



Hij is even ongewenst als een windstoot terwijl je in de openlucht staat te plassen.



Als zijn IQ nog wat lager was, zouden we hem water moeten geven.



Het zit blijkbaar diep!

Diep? Ik word al door hem gepest sinds mijn geboorte! De dag dat hij verhuist, wordt de mooiste dag van mijn leven.



En dan kan ik eindelijk eens rustig alleen zijn met Isa.

Ha, hoe gaat het nog met Isa en jou?



O, prima, beter dan ooit!

Hoezo, wil ze je eindelijk als lief?



Vind je het niet frustrerend om samen te wonen met de liefde van je leven?



Waarom zou ik? Dat is toch fantastisch!

Als de liefde wederkerig is wel ja. Maar Isa ziet jou amper staan.



Dat is onzin! Ik wéét dat ze me graag ziet!

Als jij het zegt...



Het Mysterie Museum.
Het museum van het
vreemde en boven-
natuurlijke. Gaan we
naar binnen?



Dag doctor Lugosi.

Ken ik
jullie?



U hebt ons geholpen toen mijn
stiefmoeder dacht dat mijn
broer een vampier was.*

Ach,
juist.

*zie: De vampier



Hebt u nog iets
nieuws aan de collec-
tie toegevoegd?

Deze golem
is nieuw.

Golem?



Het Hebreeuwse woord golem betekent 'vormloze
massa', maar het is ook een man van steen of klei,
die tot leven werd gebracht door de naam van
God op zijn voorhoofd te schrijven.



De bekendste golem, die uit het verhaal van rabbi
Löw, was eigenlijk één van de eerste robots.



Hey, we weten toch niet
wat gedaan. Als we nu
eens een robot maakten!

Fantastisch
idee!



We kunnen meteen beginnen.
De kelder van mijn vader ligt vol
rommel die we kunnen gebruiken!

De volgende dag...



We kunnen deze oude, draagbare cd-speler gebruiken voor de stem.

Onze robot begint vorm te krijgen.

Zouden drie vingers genoeg zijn?



Tiens, wat is eigenlijk de voorkant van een hand?

Voorkant?! Een hand heeft enkel een boven- en onderkant!



Ze spreken toch van de rug van een hand?

O ja? Waar is de buik dan?



Hier natuurlijk! Dit is de buik van een hand.



Ze noemen dat de palm van een hand.

Zoals in palmzondag! De favoriete feestdag van Joost!



Waar zijn de kindjes nu weer mee bezig?

Ha, Ruben, mag ik je brein lenen? We zijn een idioot aan het bouwen.



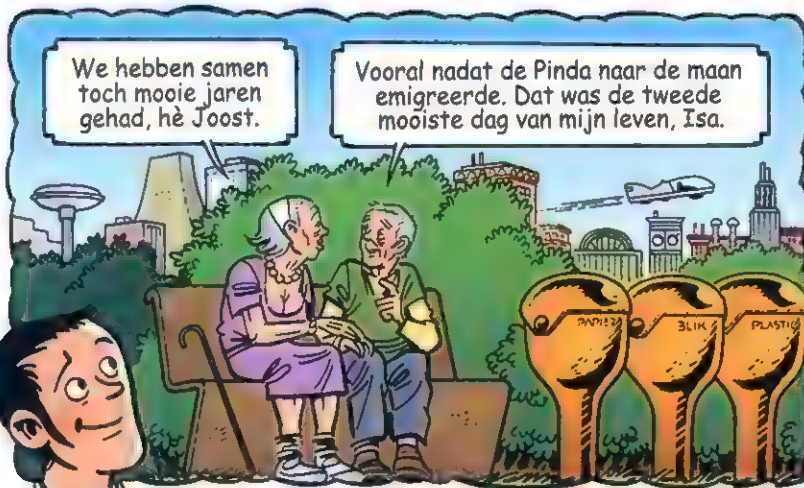
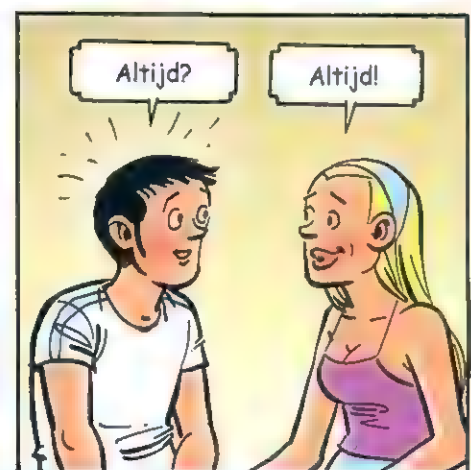
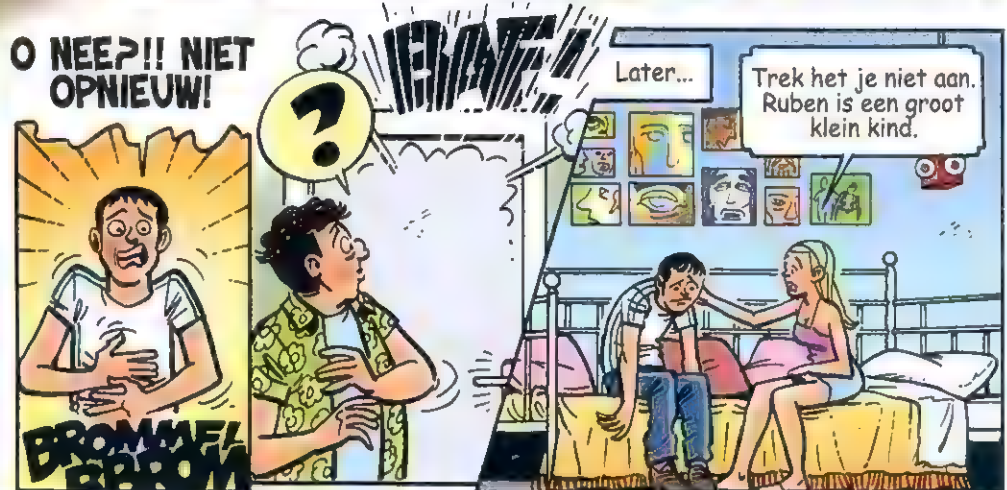
Haha, zeer grappig. Ik moet zo hard lachen dat ik barst. Niet!!

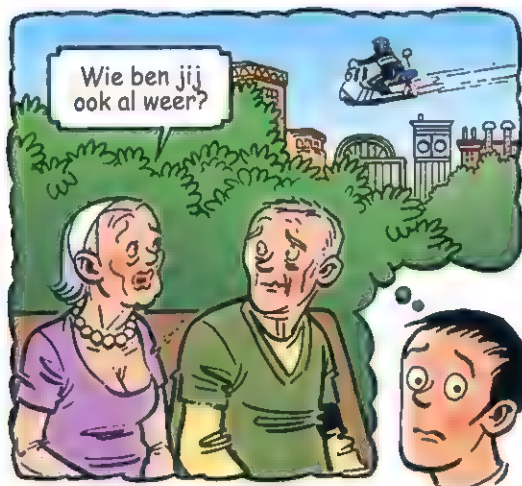
Haha!

Hihi.

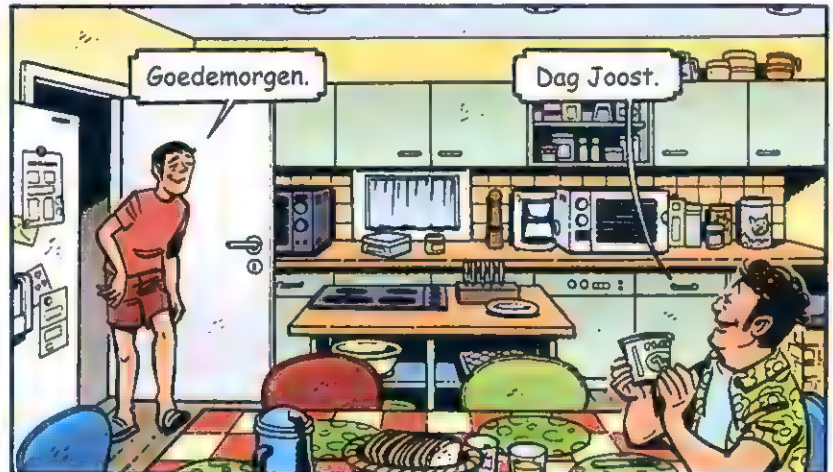
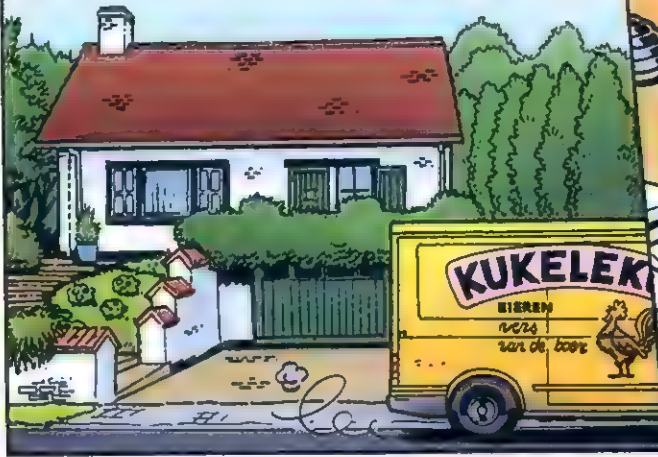




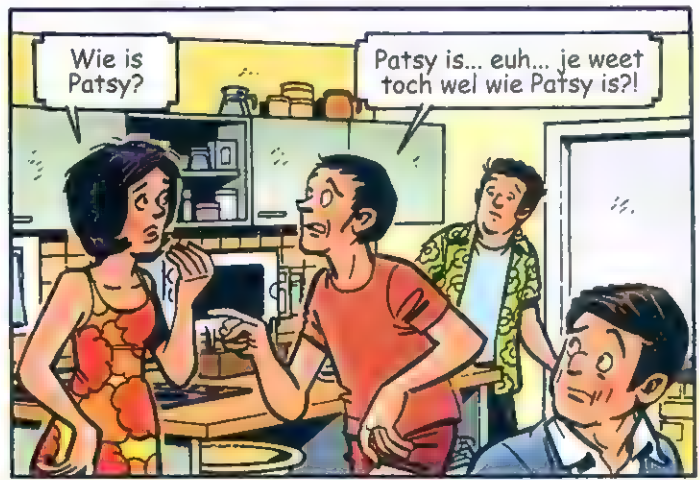




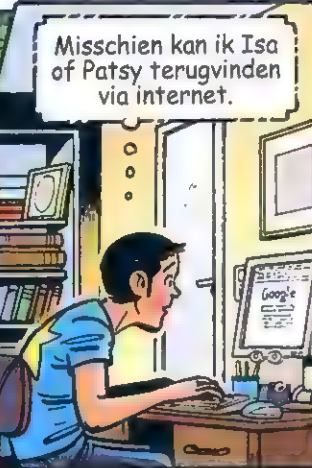




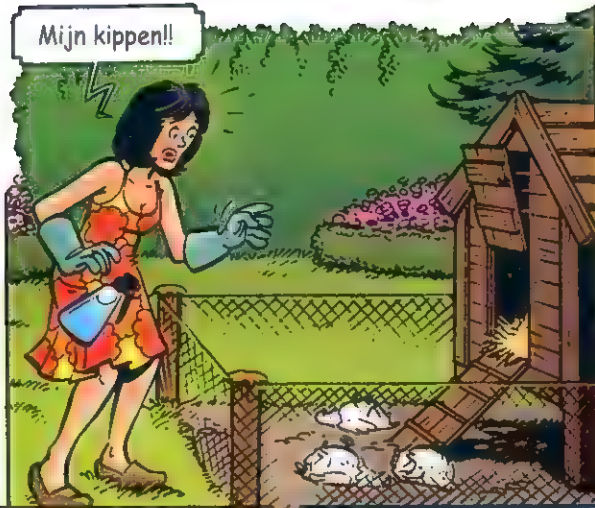








Mijn kippen!!



Ze zijn dood!



Tja, niets aan te doen.
De komende dagen gaan
we veel kip eten...



Later...

Joost, we vertrekken
naar het restaurant.



Euh, mag ik eens iets
vragen? Zien jullie
elkaar nog graag?

Wat voor een
vraag is dat?!



Natuurlijk zien
wij elkaar nog
graag!

Ach... prima... ik
had niets anders
verwacht.



Veel plezier
vanavond!



Wat nu? Ik moet te weten
komen wat er gebeurd is.
Maar hoe? Misschien vind ik
iets terug in de fotoalbums.



Dat is vreemd. De
meeste foto's herken
ik niet, zelfs niet die
waar ik ook op sta.



Het lijkt wel alsof ik in
een andere wereld ben
terecht gekomen.



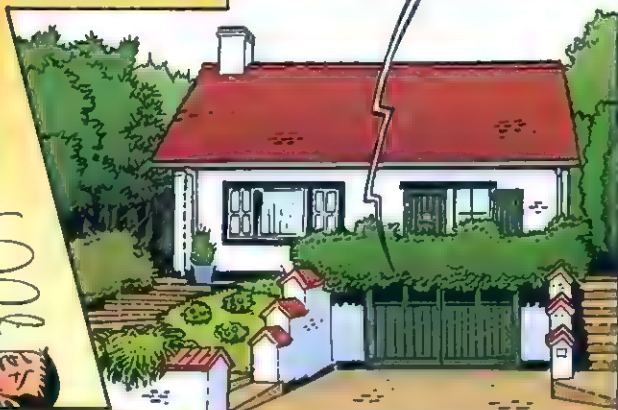
Ik krijg dorst van die
gedachte alleen al.

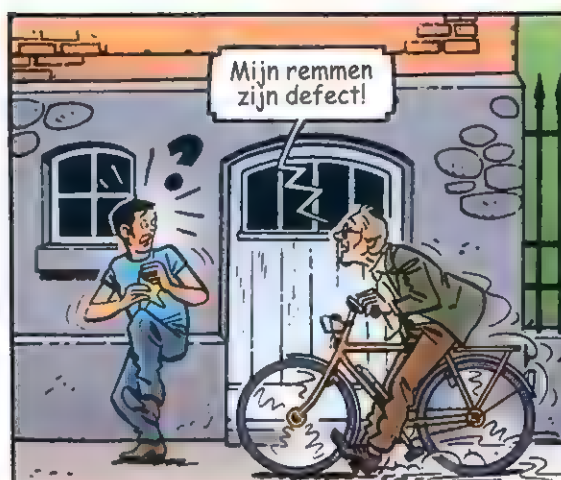




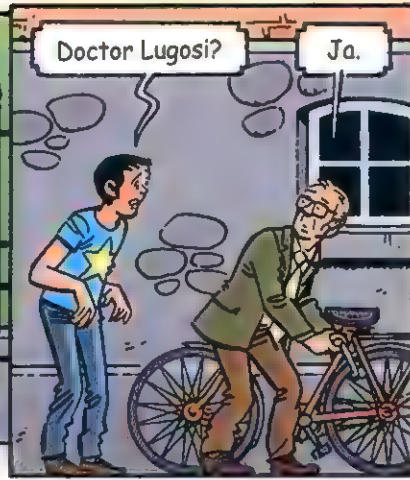
De volgende dag...

Wát is er gebeurd?!





Mijn remmen zijn defect!



Doctor Lugosi?

Ja.



Van het Mysterie Museum?

Het Mysterie Museum? Dat zegt me niets.



U bent niet geïnteresseerd in vreemde, bovennatuurlijke verschijnselen?

Toch wel, daarover doceer ik aan de universiteit.



Er is iets vreemds aan de hand met mij, maar ik weet niet goed wat.

Kom binnen. Misschien kan ik helpen.



Zeg eens wat er scheelt, jongeman.

Wel...

En Joost doet zijn verhaal...



Hmm... je hebt dus het gevoel dat de wereld rondom jou veranderd is? Interessant...



Dit lijkt wel op de theorie van de tijdsboom.

De tijdsboom?



Ja. Kijk, net als de takken van een boom zich telkens splitsen, zo splitst de realiteit zich. Zo'n splitsing gebeurt telkens als er een beslissing wordt genomen.



Eén kleine beslissing kan de toekomst immers volledig veranderen.



Stel dat je moeder op de dag dat ze je vader ontmoette gewoon thuis bleef om naar de tv te kijken, waardoor ze je vader nooit leerde kennen, ze met iemand anders trouwde, en andere kinderen kreeg.



Of stel dat je een studierichting moet kiezen. Als je wetenschap kiest, word je misschien een chirurg die honderden mensen het leven redt.

Maar je kan ook een ingenieur worden die wapens ontwerpt waardoor honderden mensen sterven.



Of als je moderne talen zou kiezen, kan je een journalist worden, een populaire zangeres interviewen die dan verliefd op je wordt en met je trouwt.



Tenzij je de dag van het interview net look had gegeten, natuurlijk.



Iedere keuze leidt naar een andere toekomst, een andere realiteit. En al die realiteiten bestaan op hetzelfde moment in de tijd.



Iedere tak is een mogelijke versie van het heden. Hoe ouder de boom wordt, hoe meer takken.



Er bestaan dus verschillende versies van jou of je vrienden of je ouders op hetzelfde moment.



Je bent gewoon van de ene realiteit in de andere terechtgekomen.

Of droom ik dit allemaal?



Dat kan. Maar ik heb niet de indruk dat ik dit droom. Verandert de ruimte waarin je staat soms van vorm? Veranderen de mensen soms van uiterlijk?



Euh, nee.

Dan vrees ik dat je niet droomt.



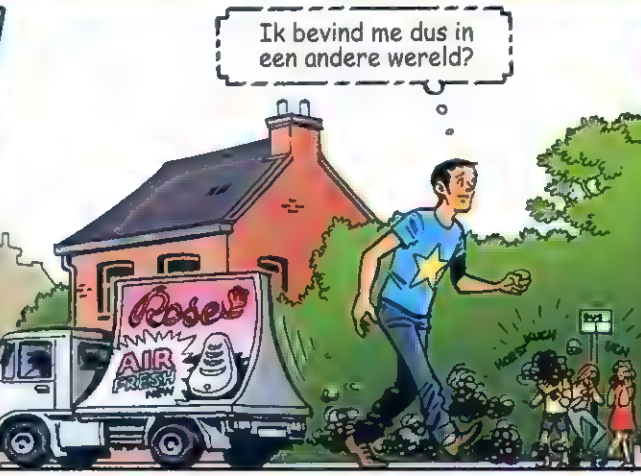
Hoe kan ik terugkeren?

Tja, misschien zoals je hier terechtkwam.



Een elektrische schok? Liever niet!







De hemelpoort?!



Euh, mag ik binnen?

Als u een toegangsticket koopt.

TARIEVEN
Gelovigen
Ongelovigen
Kinderen
Juden
Bejaarden
Demonen
Zombies



Maar... ik heb geen geld bij me.

In dat geval kom je er niet in!



HE!

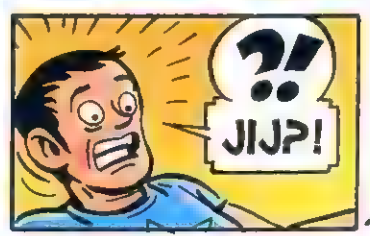
HO!



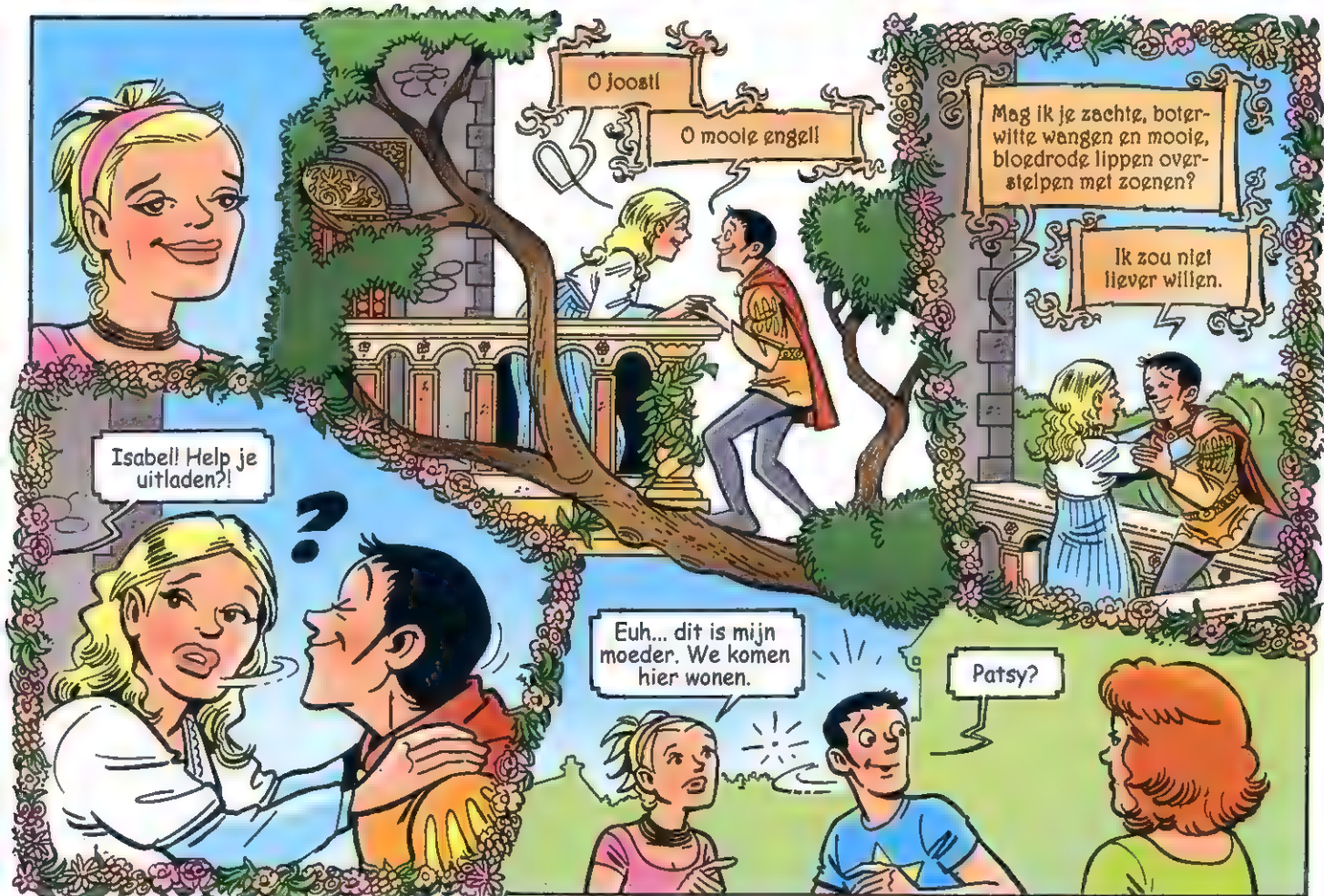
**HALLO
...
LEEF
JE
NOG?**

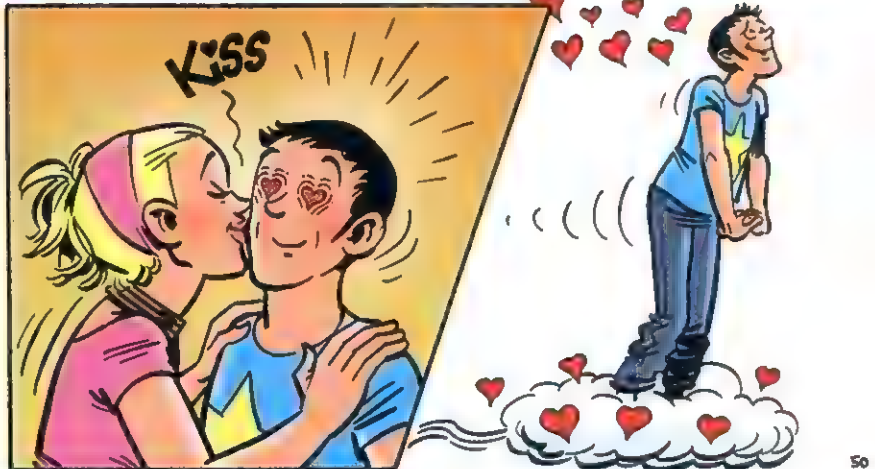


Huh?



**?!
JIP!**







Deze realiteit is fantastisch! Ruben is vriendelijk, mijn ouders zijn nog bij elkaar en Isa is geïnteresseerd in mij!



Ik heb haar nog nooit zo verliefd naar me zien kijken. Als ze kon, at ze me ter plekke op.



Het lijkt wel te mooi om waar te zijn.



Maar...

Hoezo, je dumpst me?

Stijn is veel knapper. En hij kust beter. En hij is gespiegder. En hij is slimmer.

Maar...



SLET!

Hoe durf je Stijn van me af te pakken?!



Je bent zelf een slet!

Bocheltrut!

Verlepte onderbroek!



Wat?! Ga je bij me weg?!

Patsy is de liefde van mijn leven!



Je kent die trut nog maar net!



Lang genoeg om te weten dat ik de rest van mijn leven bij haar wil zijn!

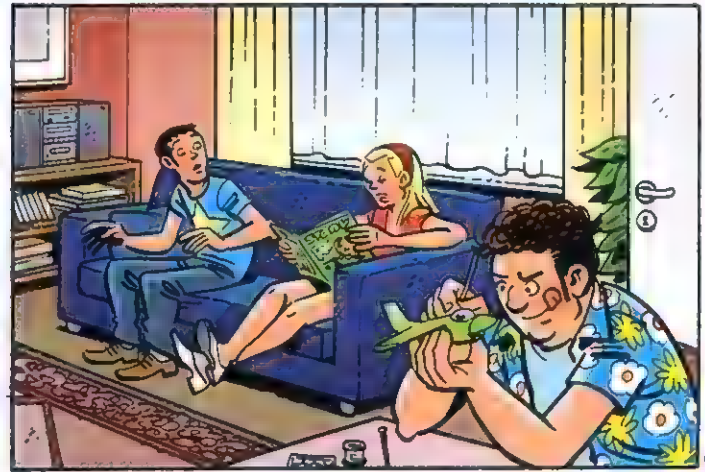
SMEERLAP!!



PAK AAN!



Joost?!



De volgende dag...

Ik moest iedereen de groeten doen van Kathy.

Doe ze terug.



Dat was ik niet, maar wel het leer van de zetels.

Ze zijn van stof.



Je ziet er zo gelukkig uit.

Dat ben ik ook. Mijn leven is misschien maar gewoontjes, maar het is tenminste mijn leven.



Mijn leven kon er helemaal anders uitzien, maar ik ben tevreden met wat het nu is.

Wat is er met hem aan de hand?



Ik weet dat Isa van mij houdt en dat Ruben mij graag ziet.

Ik zie nog liever een emmer mest!



Mij maak je niets wijs. Ik heb het met mijn eigen ogen gezien!

Blijf met je poten van mijn lijf, larve!

Nu ik weet dat je onsympathieke gedrag enkel een masker is om je ware ik te verbergen, raken je woorden me niet meer.



Ik denk dat Joost last heeft van een zonnesteek.

Een zonnesteek? Hij is zo wit als een melkfles!





En na een dag vol zomers plezier...

Zie je wel dat je meer zonnemelk had moeten gebruiken.

Ik heb goed nieuws! Mijn programmavoorstel is goedgekeurd. Ik krijg opslag. Dankzij die extra inkomsten kunnen jullie straks zonder geldzorgen studeren.

En ik dan? Ik studeer toch ook.

Noem jij dat studeren? Je doet je eerste jaar nu al voor de derde keer.

En dan? Haast en spoed is zelden goed!

BAF! BAF!

RUBEN, SMEERLAP!

??

DOE OPEN, IK WEET DAT JE ER BENT, STUK CRAPUUL!!

BAF! BAF!

Niet opendoen, dat is Lislot! Ze moet uit het ziekenhuis ontslagen zijn.

Lislot, dat meisje dat je hebt gedumpt?

KOM HIER, EN TOON DAT JE EEN ECHTE VENT BENT!

Straks trapt ze de deur in! Dit is jouw schuld, jij moet haar doen ophouden!

Maar...

Vooruit, praat met haar!

?

Ruben??

Gnnnnnn...

Ik wist dat uit elkaar gaan pijn kon doen, maar dat het zó pijnlijk kon zijn, had ik nooit gedacht! Auw.

Eigen schuld, dikke bult!

Hihi!

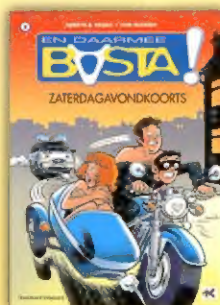
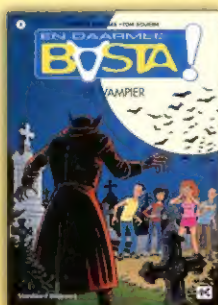
EINDE

FOTO: PHILIP DEPPEZ



EN DAARMEE **BOSTA!**

REEDS VERSCHENEN:



IN VOORBEREIDING:
7. HET BLOED VAN MERLIJN

Voor meer info: www.standaarduitgeverij.be

